

INSTITUTIONSSTYRELSEN
Institutionen för kultur och estetik

2025-12-03
Protokoll 2025:9

Närvarande ledamöter:

Hans Hayden (ordförande/prefekt)
Staffan Bergwik (stf. prefekt)
Rebecca Brinch (bitr. prefekt)
Joanna Bong Lindström (ordinarie TA-personal)
Linn Holmberg (ordinarie lärare/forskare)
Rikard Hoogland (ordinarie lärare/forskare)
Elin Sjöblom (ordinarie TA-personal)
Christina Svens (ordinarie lärare/forskare)
Joakim Tillman (ordinarie lärare/forskare)
Andrea Kollnitz (suppleant)
Jessica Sjöholm Skrubbe (ordinarie lärare/forskare)
Nicole Vickers (doktorandrepresentant)

Övriga närvarande/adjungerade:

Nina Engholm (administrativ studierektor)
Axel Östman, särskilt kallad
Elina Druker, särskilt kallad
Karin Dirke, särskilt kallad

Maria Wahlström (protokollförare)

Frånvarande ledamöter:

Annika Berg (ordinarie lärare/forskare)
Anna Albrektson (ordinarie lärare/forskare)
Frida Beckman (ordinarie lärare/forskare)
Elvira Möller (studentrepresentant)

§1. Dagordningens godkännande.

Ordföranden hälsade styrelsen välkommen och dagordningen fastställdes med smärre justering.

§2. Utseende av justerare.

Styrelsen utsåg Joanna Bong Lindström till justerare.

§3. Särskilt kallade.

Axel Östman för pkt 8, Elina Druker för pkt 10 och Karin Dirke för pkt 17.

§4. Anmälan av institutionsstyrelsens protokoll 2025-10-15 (bil. 1).

Protokollet godkändes med smärre justering.

Information:

§ 5. Information från prefekter

Prefekten informerade om det pågående chefsprogrammet och om att rond med representant för sektionen för säkerhet inte påvisade någon fysisk hotbild mot institutionen, samt att säkerhetsavdelningen besöker kommande TA-möte då säkerhetsfrågan diskuteras vidare. Prefekten informerade även om byte av IS-sekreterare.

Biträdande prefekt informerade om HÅP/HÅS-läget, om hur mycket IKE uppnått totalt av äskandet och att vi kommer att överprestera i både HÅS och HÅP.

§ 6. Information från samordnande studierektorer

Ingen information gällande UGA. Samordnande studierektor för forskarutbildningen informerade om ny rutinbeskrivning gällande disputationer samt vikten av att läsa den senaste rutinbeskrivningen på intranätet.

§ 7. Information från doktorandråd och studentråd.

Ingen information.

Beslutspunkter:

§ 8. Förslag till miljöhandlingsplan för IKE, 2026 (*bil 2, dnr SU-106A-0137-25*)

Ärendet föredrogs av Axel Östman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§ 9. Beslut om antagning av 2 doktorander i **teatervetenskap** finansierade genom en donation av stiftelsen Anders Sandrew. (*bil 20, dnr SU FV-2740-25 och bilaga 20.1, dnr SU FV-2275-25*)

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§10. Beslut om antagning av 1 doktorand i **litteraturvetenskap** delvis externt finansierad. (*beslutsförslag bil. 3, SU-106A-0140-25; beslutsunderlag bil. 3.1, SU FV-3051-25*)

Ärendet föredrogs av Elina Druker. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

KURSPLANER

§11. Anhållan om inrättande och fastställande av kursplaner för forskarutbildningen i **teatervetenskap** (*anhållan bil. 4; kursplaner 4.1-4.3*).

Ärendet föredrogs av Christina Svens. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§12. Konstvetenskap

- a) KV3000, Konstvetenskap – kandidatkurs, GN, 30 hp (*bil. 5*).
- b) KV3001, Konstvetenskap – kandidatkurs, med inriktning museer och kulturarv (*bil. 6*).
- c) KV1013, Praktik i konstvetenskap, GN, 15 hp (*bil. 7*).

Ärendet föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§13. Teatervetenskap

TVPRDR, Praktik i teatervetenskap med inriktning mot dramaturgi och scenkritik, GN, 15 hp (*bil. 8*).

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

UTBILDNINGSPLAN

§14. Teatervetenskap

HTVDS, Kandidatprogrammet i teatervetenskap med inriktning mot dramaturgi och scenkritik, GN, 180 hp (*utbildningsplan bil. 9; missiv bil. 9.1*).

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

BETYGSKRITERIER

§15. Konstvetenskap

- a) KV1003, Konstvetenskapliga praktiker, GN, 15 hp (*rev; bil. 10*).
- b) KV3060/KV3080, Konstvetenskap – kandidatkurs, GN, 30 hp (*rev; bil. 11*).

Ärendet föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

EXAMINATIONSRÄTT

§16. Examinationsrätt inom **forskarutbildningen** vid IKE för vårterminen 2026 (*bil. 12, dnr SU-106A-0147-25*).

Ärendet föredrogs av Christina Svens. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag med smärre ändring.

§17. Examinationsrätt på **grund- och avancerad nivå** för vårterminen 2026 (dnr för samtliga *SU-106A-0148-25*):

- a) Curating (*bil. 13*).
- b) Konstvetenskap (*bil. 14*).
- c) Kulturarvsstudier (*bil. 15*).

Ärendena föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag med smärre ändring.

Ärendet föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

d) Idéhistoria (*bil. 16*).

Ärendet föredrogs av Karin Dirke. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

e) Musikvetenskap (*bil. 17*).

Ärendet föredrogs av Joakim Tillman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

f) Teatervetenskap (*bil. 18*).

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag med smärre ändring.

g) Litteraturvetenskap (*bil. 19*).

Ärendet föredrogs av Maria Wahlström. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag med smärre ändring.

§18. Övriga frågor:

Förslag om mötestider VT26

14 januari, 4 mars, 16 april, 10 juni samt om behov finns den 13 maj.

§19. Mötets avslutande

Ordföranden tackade för uppmärksamheten och sammanträdet avslutades.

Dessa beslut är fattade av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik. Ordförande var prefekt Hans Hayden. Justeringsperson var Joanna Bong Lindström. Justeringspersonen intygar att det som förts till protokollet är riktigt. Nicole Vickers, representant för doktorandrådet deltog i besluten, däremot närvarade ingen representant för studentråd vid Institutionen för kultur och estetik. Protokollförare var Elin Sjöblom.
Stockholms universitet, 2025-12-03.