

Kurslitteratur

USS104, SVA I: Språk, undervisning och lärande, GN, 7,5 hp

US8104, SVA I: Språk, undervisning och lärande - kurs inom VAL-projektet, GN, 7,5 hp

US9104, SVA I: Språk, undervisning och lärande - kurs inom ULV-projektet, GN, 7,5 hp

Asklund, J. (2020). Röst, kropp och skrift. Betydelsen av meningsskapande praktiker under litteraturarbetet med nyanlända elever. I P. Nygård Larsson, C. Olsson Jers & M. Persson (Red.), *Fjortonde nationella konferensen om svenska med didaktisk inriktning. Didaktiska perspektiv på språk och litteratur i en globaliserad värld* (s. 79–94). Malmö universitet. <https://mau.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1669669&dswid=8411> (6 s.)

Axelsson, M., & Magnusson, U. (2012). Forskning om flerspråkighet och kunskapsutveckling under skolåren. I K. Hyltenstam, M. Axelsson & I. Lindberg (Red.), *Flerspråkighet: en forskningsöversikt* (s. 247–367). (Vetenskapsrådets rapportserie 5:2012). Vetenskapsrådet. Finns som elektronisk resurs. (120 s.)

Danielsson, K. (2013). Multimodalt meningsskapande i klassrummet. I Å. Wedin & C. Hedman (Red.), *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet* (s. 169–188). Studentlitteratur. (20 s.)

Edvardsson, J. (2025). Boksamtal som pedagogisk resurs i andraspråksundervisningen. I M. Olofsson, K. Aldén & M. Wiksten, *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen. Symposium 2025* (s. 76–90). Liber. (14 s.)

Engblom, C. (2013). Medier, flerspråkighet och multimodal texthantering. I Å. Wedin & C. Hedman (Red.), *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet* (s. 189–208). Studentlitteratur. (20 s.)

Gibbons, P. (2018). *Stärk språket, stärk lärandet: språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt för och med andraspråkselever* (5 uppl.). Studentlitteratur. Fokuserar i högre grad yngre elever. (278 s.)

alternativt

Gibbons, P. (2018). *Lyft språket, lyft tänkandet: språk och lärande* (3 uppl.). Studentlitteratur. Fokuserar i högre grad äldre elever. (264 s.)

Institutionen för ämnesdidaktik



Granqvist, A. (2025). Boksamtal som en kontaktyta mellan elever i de båda svenskämnen (2025). I M. Olofsson, K. Aldén & M. Wiksten, *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen. Symposium 2025* (s. 106–118). Liber. (12 s.)

Hägerfelth, G. (2011). *Språkarbete i alla ämnen*. Liber. (120 s.)

Kuyumcu, E. (2013). Genrepedagogik som verktyg i språk- och kunskapsutvecklande undervisning och lärande. I K. Hyltenstam & I. Lindberg (Red.), *Svenska som andraspråk - i forskning, undervisning och samhälle* (2 uppl., s. 605–632). Studentlitteratur. (27 s.)

Lindberg, I., & Sandwall, K. (2012). Samhälls- och utbildningsperspektiv på svenska som andraspråk för vuxna invandrare. I K. Hyltenstam, M. Axelsson & I. Lindberg (Red.), *Flerspråkighet: en forskningsöversikt* (s. 368–502). Vetenskapsrådet. Finns som elektronisk resurs. (130 s.)

Magnusson, U. (2013). Skrivande på ett andraspråk. I K. Hyltenstam & I. Lindberg (Red.), *Svenska som andraspråk - i forskning, undervisning och samhälle* (2 uppl., s. 633–660). Studentlitteratur. (27 s.)

Nilsson Folke, J. (2015). Från inkluderande exkludering till exkluderande inkludering? I N. Bunar (Red.), *Nyanlända och lärande – mottagande och inkludering* (s. 37–80). Natur & kultur. (43 s.)

Nygård Larsson, P. (2022). Språklärare i NO-undervisning? Ämneslitteracitet och integrerat kunskapsbyggande i språkligt heterogena klassrum. *Forskning om undervisning och lärande*, 10(2), 26–54. (27 s.)

Polias, J. (2007). Assessing learning: a language-based approach. I M. Olofsson (Red.), *Symposium 2006: bedömning, flerspråkighet och lärande* (s. 40–61). HLS förlag. Finns som elektronisk resurs. (11 s.)

Rose, M. (2015). Teaching Reading and Writing with Aboriginal Children. I N. Harrison (Red.), *Teaching and Learning in Aboriginal Education* (s. 1–29). Oxford University Press. Finns som elektronisk resurs. (30 s.)

Walldén, R. (2019). Att lära om och med metaforer: litteraturarbete med vuxna andraspråksinlärare. *Utbildning & Lärande*, 13(1), 49–69. (20 s.)

Walldén, R., & Nygård Larsson, P. (2022). Joining the adventures of Sally Jones. Discursive strategies for providing access to literary language in a linguistically diverse classroom. *Linguistics and Education*, 72, Artikel 101121. (13 s.)

Ett valfritt kapitel ur:

Olofsson, M., Aldén, K., & Wiksten, M. (2025). *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen. Symposium 2025*. Liber. (ca 20 s.)



Ytterligare cirka 75 sidor kan tillkomma.

(Totalt ca 1000 sidor.)

Referenslitteratur

Hyltenstam, K., & Milani, T. (2012). Flerspråkighetens sociopolitiska och sociokulturella ramar. I K. Hyltenstam, M. Axelsson & I. Lindberg (Red.), *Flerspråkighet: en forskningsöversikt* (s. 17–152). Vetenskapsrådet.

Lindberg, I. (2025). *Med andras ord*. Natur & Kultur.

Skolverket: Kurs- och ämnesplaner för grund- och gymnasieskola samt vuxenutbildning.