Litteraturlista VT 2027

Historiska institutionen

Grundkurs i historia 1, del 2, 15 hp

Kurskod: HI1353

Delkurs 1: Världens och Sveriges historia: tidigmodern tid, 7,5 hp

A history of world societies, [combined volume, utgiven i 1 band] 12 uppl., red. Merry E. Wiesner-Hanks, m.fl. (Boston: Bedford/St. Martin's, 2021 eller senare), 9781319244538, kap. 15–22, s. 410–659. 249 sidor. **OBS:** Notera, 12 upplagan. Upplagan har utgivits i USA sedan 2021 och är tillgänglig i Sverige sedan 2024, därav kan årtalen variera beroende på inköpsställe.

Brian, Amber, Bradley Benton, och Pablo García Loaeza. *The native conquistador: Alva Ixtlilxochitl's account of the conquest of new Spain* (University Park: Penn State University Press, 2015), s. 1-20, 20 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Brilkman, Kajsa, "Scandia introducerar: Konfessionalisering, konfessionskonflikt och konfessionskultur under tidigmodern tid", *Scandia*, 82:1 (2016), s. 93–106. 14 sidor. Tillgänglig elektroniskt via https://journals.lub.lu.se/scandia/index.

Gharala, Norah LA, "'From Mozambique in Indies of Portugal': Locating East Africans in New Spain" *Journal of Global Slavery* 7, nr 3 (2022), s. 243–81, 38 sidor.

Interpreting Early Modern Europe, red. Scott Dixon & Beat Kumin (London: Routledge, 2020), kap 1, s. 18–48, kap 5–6, s. 121–182, kap. 16, s. 443–470. 98 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Marks, Robert B., *The Origins of the Modern World. A Global and Environmental Narrative from the Fifteenth to the Twenty-First Century*, 5 uppl. (Lanham: Rowman & Littlefield, 2020), kap. 2–3, s. 19–100. 81 sidor.

Milano, Alberto, "Change of Use, Change of Public, Change of Meaning: Printed Images Travelling Through Europe", i Evangelia Stead (red.), *Reading Books and Prints As Cultural Objects* (Palgrave MacMillan, 2018), s. 137–156. 19 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Ojala, Carl-Gösta & Nordin, Jonas Monié, “Mapping Land and People in the North: Early Modern Colonial Expansion, Exploitation, and Knowledge”, *Scandinavian Studies*, Vol. 91, 1-2 (2019), s. 98–133. 35 sidor.

Parker, Geoffrey, *Global Crisis. War, Climate Change and Catastrophe in the Seventeenth Century* (Yale: Yale University Press, 2013), kap. 1, s. 3–25. 23 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Persson, Bo, *En periferi i norr: en historia om Sverige från istid till tjugohundratal* (Lund: Studentlitteratur, 2023), s. 169–318. 149 sidor.

Simpson, Thomas, ”Cartography and Empire from Early Modernity to Postmodernity” i Andrew Goss (red.), *The Routledge Handbook of Science and Empire* (London: Routledge, 2021), s. 21–34, 14 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Stanley, Amy, ”Maidservants’ Tales: Narrating Domestic and Global History in Eurasia, 1600–1900”, *The American Historical Review* 121, nr 2 (2016), s. 437–60, 23 sidor. Tillgänglig via universitetsbiblioteket [open access].

Därutöver material till seminarierna som tillhandahålls via Canvas eller genom läraren. Mer information i delkursbeskrivningen.

Totalt: 763 sidor + texter till seminarierna

Denna kursbok från delkurs 1 används fortsatt som handbok på denna kurs;

Konsten att skriva en fotnot: vetenskaplig formalia för humanister, Anna Götlind & Magnus Linnarsson (Lund: Studentlitteratur, 2025).

Stockholms universitet

Delkurs 2: Världens och Sveriges historia: modern tid, 7,5 hp

A history of world societies, [combined volume, utgiven i 1 band] 12 uppl., red. Merry E. Wiesner-Hanks, m.fl. (Boston: Bedford/St. Martin's, 2021), 9781319244538, kap. 23–33. 353 sidor. **OBS:** Notera, 12 upplagan. Upplagan har utgivits i USA sedan 2021 och är tillgänglig i Sverige sedan 2024, därav kan årtalen variera beroende på inköpsställe.

Marks, Robert B., *The Origins of the Modern World. A Global and Environmental Narrative from the Fifteenth to the Twenty-First Century*, 5 uppl. (Lanham: Rowman & Littlefield, 2024), s. 101–251. 150 sidor.

Persson, Bo, *En periferi i norr: en historia om Sverige från istid till tjugohundratal* (Lund: Studentlitteratur, 2023), s. 321–557. 236 sidor.

Därutöver material till seminarierna som tillhandahålls via Canvas eller genom läraren. Mer information i delkursbeskrivningen.

Totalt: 739 sidor + texter till seminarierna

Denna kursbok från delkurs 1 används fortsatt som handbok på denna kurs;

Konsten att skriva en fotnot: vetenskaplig formalia för humanister, Anna Götlind & Magnus Linnarsson (Lund: Studentlitteratur, 2025).