

STOCKHOLMS UNIVERSITET

Institutionen för kultur och estetik



Plan för utbildning

Scenkonsternas historiografi

7,5 Högskolepoäng

Kod: TV1000F

Fastställd av: Institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik , 2025-12-03

Giltig från och med: Vårtermin 2026 (2026-01-19)

Nivå inom studieordning: Forskarnivå

Kursens indelning i delar

Scenkonsternas historiografi, 7,5 Högskolepoäng

1. Behörighetskrav

Behörig är den som är antagen till utbildning på forskarnivå vid humanistisk eller annan fakultet vid Stockholms universitet, eller motsvarande vid annat lärosäte.

2. Lärandemål

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- artikulera och kritiskt reflektera över olika historiografiska teoribildningar;
- analysera och kritiskt pröva historiografiska metoder och sin egen forskarposition;
- visa förtrogenhet med forskningsområdets metoder med avseende på historiografiska parametrar, exempelvis tid, rum, identitet och narration.

3. Innehåll

Kursen behandlar olika aspekter kring hur historisk kunskap konstrueras och struktureras, dvs. vetenskapen om historieskrivandet, historiografi. Kursen fokuserar på några aspekter av historiografi, och relaterar dessa till historiografiska frågor på scenkonstområdet, med särskild tyngdpunkt på performativa uttryck. Studenten reflekterar över forskarposition, objektivitet och perspektiv samt etiska aspekter i relation till källmaterial. Under kursen relaterar studenten sitt eget projekt i förhållande till historiografiska frågor.

4. Obligatoriska moment

Närvaro vid samtliga tillfällen är obligatorisk.

5. Examinationsformer

Kursen examineras genom muntlig och skriftlig examination.

6. Arbetsformer

Arbetsformen består av föreläsningar och seminarier och kursen ges på engelska. I det fall kursen ges som läskurs består den av individuella läsuppgifter och enstaka seminarier.