

Betygskriterier

US223G, Svenska för grundlärare i förskoleklass och grundskolans årskurs 1-3, II, GN, 7,5 hp

Kursen ges i samarbete mellan Institutionen för ämnesdidaktik och Institutionen för kultur och estetik.

Examinationsformer

- skriftlig salstentamen

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- analysera text och bild i barnlitteratur från olika tider i ett historiskt och socialt sammanhang med hjälp av litteraturvetenskapliga begrepp,
- utifrån ämnesdidaktisk forskning diskutera multimodalitet och digitalisering i relation till sakprosa och berättande i olika medier i svenska i F-3,
- diskutera och motivera lärandeaktiviteter med fokus på barnlitteratur och sakprosa för barn utifrån ämneskunskaper, ämnesdidaktiska teorier, styrdokument, samt integrering av estetiska läroprocesser,
- visa akademisk och för professionen adekvat kommunikativ förmåga.

Betygskriterier

E	Studenten analyserar text och bild i barnlitteratur från olika tider i ett historiskt och socialt sammanhang med hjälp av litteraturvetenskapliga begrepp på ett tillfredsställande sätt. Studenten diskuterar utifrån ämnesdidaktisk forskning multimodalitet och digitalisering i relation till sakprosa och berättande i olika medier i svenska i F-3 på ett tillfredsställande sätt. Studenten diskuterar och motiverar lärandeaktiviteter med fokus på barnlitteratur och sakprosa för barn utifrån ämneskunskaper, ämnesdidaktiska teorier, styrdokument, samt integrering av estetiska läroprocesser, med konkret förankring i kursens innehåll.
---	--

Institutionen för ämnesdidaktik

	Studenten visar akademisk och för professionen adekvat kommunikativ förmåga genom att texten har en tydligt urskiljbar disposition och följer reglerna för svensk sakprosa och språkriktighet. Analyser och diskussioner är sammanhängande och resonemangen är underbyggda. Centrala begrepp används.
D	Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.
C	Studenten analyserar text och bild i barnlitteratur från olika tider i ett historiskt och socialt sammanhang med hjälp av litteraturvetenskapliga begrepp på ett nyanserat sätt. Studenten diskuterar utifrån ämnesdidaktisk forskning multimodalitet och digitalisering i relation till sakprosa och berättande i olika medier i svenska i F-3 på ett nyanserat sätt. Studenten diskuterar och motiverar lärandeaktiviteter med fokus på barnlitteratur och sakprosa för barn utifrån ämneskunskaper, ämnesdidaktiska teorier, styrdokument, samt integrering av estetiska läroprocesser, med konkret förankring i kursens innehåll. Studenten visar akademisk och för professionen adekvat kommunikativ förmåga genom att texten har en god disposition och följer reglerna för svensk sakprosa och språkriktighet. Analyser och diskussioner är sammanhängande och präglas av relevanta och underbyggda resonemang. Centrala begrepp används genomgående och på ett korrekt sätt.
B	Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.
A	Studenten analyserar text och bild i barnlitteratur från olika tider i ett historiskt och socialt sammanhang med hjälp av litteraturvetenskapliga begrepp på ett insiktsfullt, säkert och nyanserat sätt. Studenten diskuterar utifrån ämnesdidaktisk forskning multimodalitet och digitalisering i relation till sakprosa och berättande i olika medier i svenska i F-3 på ett insiktsfullt, säkert och nyanserat sätt. Studenten diskuterar och motiverar lärandeaktiviteter med fokus på barnlitteratur och sakprosa för barn utifrån ämneskunskaper, ämnesdidaktiska teorier, styrdokument, samt integrering av estetiska läroprocesser, med konkret förankring i kursens innehåll. Studenten visar akademisk och för professionen adekvat kommunikativ förmåga genom att texten har en mycket god disposition och följer reglerna för svensk sakprosa och språkriktighet. Analyser och diskussioner är självständiga, sammanhängande och präglas av kritiska och väl underbyggda resonemang. Centrala begrepp används genomgående och på ett korrekt sätt.