

INSTITUTIONSSTYRELSEN
Institutionen för kultur och estetik

2025-06-11
Protokoll 2025:5

Närvarande ledamöter:

Boel Hackman (ordförande/prefekt)

Catharina Nolin (stf. prefekt)
Anna Albrektson (ordinarie lärare/forskare)
Frida Beckman (ordinarie lärare/forskare)
Annika Berg (ordinarie lärare/forskare)
Hans Hayden (ordinarie lärare/forskare)
Rikard Hoogland (ordinarie lärare/forskare)
Jessica Sjöholm Skrubbe (ordinarie lärare/forskare)
Christina Svens (ordinarie lärare/forskare)
Joakim Tillman (ordinarie lärare/forskare)
Nicole Vickers (doktorandrepresentant)

Frånvarande ledamöter:

Joanna Bong Lindström (ordinarie TA-personal)
Karin Dirke (bitr. prefekt)
Elvira Möller (studentrepresentant)
Elin Sjöblom (ordinarie TA-personal)

Övriga närvarande/adjungerade:

Anna Bortolozzi, särskilt kallad
Elina Druker, särskilt kallad
Nina Engholm (administrativ studierektor)
Victoria Fareld (studierektor FU)
Carin Franzén, särskilt kallad

§1. Dagordningens godkännande.

Ordföranden hälsade styrelsen välkommen och dagordningen fastställdes.

§2. Utseende av justerare.

Styrelsen utsåg Nina Engholm till justerare.

§3. Särskilt kallade.

Elina Druker för punkt 9, Carin Franzén för punkt 10, Anna Bortolozzi för punkt 12.

Information:

§ 5. Information från prefekter och administrativ chef.

Prefekten informerade om att fyllnadsvalet för institutionsstyrelsen är färdigt. Linn Holmberg ersätter Hans Hayden som ordinarie ledamot och Sonya Petersson ersätter Staffan Bergwik som suppleant. Ny ekonom, Kristina Poppius, är anställd från den 30 juni.

Stf. prefekt informerade om planerat platsbesök den 4 och 5 september med anledning av självvärderingen av forskningsmiljön vid IKE.

§ 6. Information från samordnande administrativ studierektor.

Samordnande studierektor informerade om produktionen av HÅS under ST25.

§ 7. Information från doktorandråd och studentråd.

Ingen information.

Beslutspunkter:

§ 8. Anhållan om utlysning av två doktorandtjänster i **teatervetenskap** inom ramen för donationsmedel (bil. 2.1 PM AS stiftelse; bil. 2.2 Donation AS stiftelse; bil. 2.3 avsiktsförklaring; bil. 2.4 anhållan; bil. 2.5 annonsutkast; bil. 2.6 ekonomisk redogörelse).

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§ 9. Anhållan om utlysning av en doktorandtjänst i **litteraturvetenskap** med inriktning mot barn- och ungdomslitteratur, delvis externfinansierad (bil. 3).

Ärendet föredrogs av Elina Druker. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§10. Förslag på antagning av doktorand i **litteraturvetenskap** (bil. 4.1 utlåtande, bil. 4.2 beslutsförslag).

Ärendet föredrogs av Carin Franzén. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§11. Förslag på antagning av doktorand i **teatervetenskap** (bil. 5.1 utlåtande, bil. 5.2 beslutsförslag).

Ärendet föredrogs av Christina Svens. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§12. Förslag på antagning av doktorand i **konstvetenskap** (bil. 6.1 utlåtande, bil. 6.2 beslutsförslag).

Ärendet föredrogs av Anna Bortolozzi. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§13. Förslag på antagning av doktorand i **idéhistoria** (bil. 7.1 utlåtande, bil. 7.2 beslutsförslag).

Ärendet föredrogs av Victoria Fareld. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.



§14. Förslag på antagning av doktorand i **musikvetenskap** (*bil. 8.1 utlåtande, bil. 8.2 beslutsförslag*).

Ärendet föredrogs av Joakim Tillman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§15. Rev. lokal antagningsordning FoU (*bil. 9.1 antagningsordning, bil. 9.2 följbrev*).

Ärendet föredrogs av Victoria Fareld. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§16. Åtgärdsredovisning av utbildningsgranskning forskarutbildning i **idéhistoria** (*bil. 10*).

Ärendet föredrogs av Victoria Fareld. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§17. Åtgärdsredovisning av utbildningsgranskning i **teatervetenskap** (*bil. 11*).

Ärendet föredrogs av Christina Svens. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§18. Rev. Allmänna studieplaner **forskarutbildningen** (*bil. 12 följbrev*).

Ärendena föredrogs av Victoria Fareld. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

- a) Litteraturvetenskap (*bil. 12.1*).
- b) Konstvetenskap (*bil. 12.2*).
- c) Idéhistoria (*bil. 12.3*).
- d) Musikvetenskap (*bil. 12.4*).
- e) Teatervetenskap (*bil. 12.5*).

EXAMINATORSRÄTT

§19. Examinatorsrätt inom **forskarutbildningen** IKE för höstterminen 2025 (*bil. 13*).

Ärendet föredrogs av Victoria Fareld. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag, med smärre ändring.

§20. Examinatorsrätt på grund- och avancerad nivå för höstterminen 2025:

- a) **Konstvetenskap** (*bil. 14*).
- b) **Curating** (*bil. 15*).
- c) **Kulturarvsstudier** (*bil. 16*).

Ärendena föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

- d) **Litteraturvetenskap** (*bil. 17*).

Ärendet föredrogs av Frida Beckman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag, med smärre ändring.

- e) **Musikvetenskap** (*bil. 18*).

Ärendet föredrogs av Joakim Tillman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

f) **Idéhistoria** (*bil. 19*).

Ärendet föredrogs av Annika Berg. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag, med smärre ändring.

g) **Teatervetenskap** (*bil. 20*).

Ärendet föredrogs av Rikard Hoogland. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag, med smärre ändring.

KURSPLANER

§21. Curating

- a) KV4000, Introduktion till curatorieell teori, GN, 7,5 hp (*bil. 21*).
- b) KV4001, Introduktion till curatorieell praktik, GN, 7,5 hp (*bil. 22*).

Ärendena föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag, med smärre ändringar.

§22. Konstvetenskap

- a) KV1003, (rev.) Konstvetenskapliga praktiker, GN, 15 hp (*bil. 23*).
- b) KV1012, Vardagens estetik, GN, 7,5 hp (*bil. 24*).

Ärendena föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag. För punkt §22b) gäller att kursplanen fastställs under förutsättning att fakulteten beslutar att inrätta kursen. Datum för fastställande blir därmed samma som datum för inrättande.

§23. Litteraturvetenskap

LV0001, (rev.) Litteraturvetenskap I, GN, 7,5 hp (*bil. 25*).

Ärendet föredrogs av Frida Beckman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§24. Musikvetenskap

- a) MVTVÅA, (rev.) Musikvetenskap II, GN, 30 hp (*bil. 26*).
- b) MV19KM, (rev.) 1900-talets konstmusik, GN, 7,5 hp (*bil. 27*).

Ärendena föredrogs av Joakim Tillman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag. Punkt 24a) med smärre ändring.



BETYGSKRITERIER

§25. Konstvetenskap

- a) KV1011, Renässansens konst och konstnärer, GN, 7,5 hp (*bil. 28*).
- b) KV2290, (rev.) Konstvetenskap II, GN, 30 hp (*bil. 29*).
- c) KV6012, Rom under 1700-talet: visuell kultur, samlande och museiskapande, AN, 7,5 hp (*bil. 30*).

Ärendena föredrogs av Nina Engholm. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

§26. Musikvetenskap

MVTER1, Musikvetenskap I, 30 hp (*bil. 31*).

Ärendet föredrogs av Joakim Tillman. Styrelsen fattade beslut i enlighet med förslag.

Övriga frågor

§27. Mötets avslutande

Dessa beslut är fattade av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik. Ordförande var prefekt Boel Hackman. Justeringsperson var Nina Engholm. Justeringspersonen intygar att det som förts till protokollet är riktigt. Nicole Vickers, representant för doktorandrådet vid Institutionen för kultur och estetik, deltog i beslutet. Protokollförare var Maria Wahlström. Stockholms universitet, 2025-06-11.