

Kurslitteratur

US226G, Svenska för grundlärare i årskurs 4-6, II, 7,5 hp

Vårterminen 2026

* = tillgänglig digitalt via Athena

Delkurs 1: Barnlitteratur för mellanåren, 6 hp

Facklitteratur:

Andersson, M. & Druker, E. (red.) (2008). *Barnlitteraturanalyser*. Lund: Studentlitteratur.

* Boglind, A. & Nordlund, A. "Varför ska man läsa poesi?". *Litteraturbankens skola*.

* Edwards, A. (2023). *Bilderbokens mångfald och möjligheter F–3*. Stockholm: Natur och kultur. s. 42–57.

* Kåreland, L. (2013). *Barnboken i samhället*. Lund: Studentlitteratur. s. 11–27.

Kåreland, L. (2021). *Skönlitteratur för barn och unga*. Lund: Studentlitteratur.

* Nilsson Skåve, Å. (2015). "'i fred med allt liv'. En ekokritisk läsning av *Ronja Rövardotter*". I H. Ehriander & M. Hellström (red.), *Nya läsningar av Astrid Lindgrens författarskap*. Stockholm: Liber. s. 214–224.

* Pennlert, J. & Tanderup Linkis, S. (2023). "Ljudboken, ljudlitteraturen och ljudläsaren". *Digiteket*. s. 1–9.

* Posti, P. (2017). "Resor, äventyr och den andre. Exotism och det främmande i samtida svensk barnlitteratur." I M. Andersson & E. Druker (red.), *Mångkulturell barn- och ungdomslitteratur. Analyser*. Lund: Studentlitteratur. s. 181–197.

* Skolverket. Läro- och kursplaner i svenska för grundskolan, Lgr22. Reviderade versioner.

Skönlitteratur:

Adbåge, L. (2021). *Furan*.

* Aisopos fabler, i urval enligt lärarens anvisning.

* Andersen, H. C. (1837). "Den lille Havfrue", ur *Eventyr* del 8.

* Asbjørnsen, P. C. & Moe, J. (1841). "Askeladden som kappåt med trollet".

Carroll, L. (1865, valfri övers.). *Alice i Underlandet*, kap. 1–3, 7.

Dahle, G. & Nyhus, S. (2003, sv. 2009). *Den Arge*.

* Fitinghoff, L. (1907). *Barnen ifrån Frostmofället*, kap. I–XII.

Foley, D. (2005). *Habib och meningen med livet*.

* Grimm, W. & Grimm, J. (1812, sv. 1860). ”Rödluvan”, ur *Bröderna Grimms sagor*.

Jansson, T. (1962). ”Det osynliga barnet”, ur *Det osynliga barnet och andra berättelser*.

* Lagerlöf, S. (1906–07). *Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige*, kap. I, IV, XIX, LIV och LV.

Lindgren, A. (1959). ”Sunnanäng” ur *Sunnanäng*, eller Lindgren, A., & Törnqvist, M. (2003) *Sunnanäng*.

Lindgren, A. (1981). *Ronja Rövardotter*.

* Lindgren, B. (1971, UR Play 2011). *Jättehemligt*.

* Nyblom, H. (1903). ”Flickan som mötte huldran”.

Rundberg, J. (2021). *Nattkorpen*.

* ”Spindeln och kråkorna” (2003). I N. Mandela & M. Gordon (red.), *Mandelas sagobok. Nelson Mandelas favoritsagor för barn*.

Stark, U. (1991). *Min vän Percys magiska gymnastikskor*.

* Taikon, K. (1969, SR barnradio 2015). *Katitzi*, kap. 1–7.

* Tan, S. (2008, sv. 2012). ”Eric”, ur *Berättelser från yttre förorten*.

Wegelius, J. (2008). *Legenden om Sally Jones*.

* Dikter i urval av Barbro Lindgren, Britt G. Hallqvist och Jaqueline Woodson.

Fastställd av studierektor för lärarutbildningen, litteraturvetenskap den 2025-12-01 på delegation från institutionsstyrelsen på Institutionen för kultur och estetik.