

EXAMINATORER IMS VT2023	
Kurs/delkurs	Examinator (se kommentar längst ned)
FILMVETENSKAP	
Filmvetenskap 1, 30 hp	Joel Frykholm
GK1 Introduktion	Olivia Eriksson, Joel Frykholm
GK2 Filmhistorisk översikt kurs 1	Joel Frykholm
GK3 Filmhistorisk översikt kurs 2	Bo Florin, Joel Frykholm
GK4 Filmhistorisk översikt kurs 3	Lars Diurlin, Joel Frykholm
Filmvetenskap II, 30 hp	Joel Frykholm
GK5 Film- och mediastudier—en teoretisk orientering	Trond Lundemo, Joel Frykholm
GK6 Kulturstudier och rörliga bilder	Ian Conrich, Joel Frykholm
GK7 Rörliga bilder i samtida mediemiljöer	Jonathan Rozenkrantz, Joel Frykholm
GK8 Specialstudium	Malin Wahlberg, Joel Frykholm
Filmvetenskap —Kandidatkurs, 30 hp	Joel Frykholm
KK1 Fördjupning	Erik Florin Persson, Joel Frykholm
KK2	Malin Wahlberg, Anna-Sofia Rossholm, Lars Diurlin, Erik Florin Persson, Joel Frykholm
Rörliga bilder i genusperspektiv	Anna Sofia Rossholm, Joel Frykholm
Postkoloniala perspektiv på audiovisuella media	Ian Conrich, Joel Frykholm
Svensk film- och TV-kultur	Joel Frykholm
Bilden av Sverige: Svensk film- och mediekultur	Anna Sofia Rossholm, Joel Frykholm
Teoretiska och historiska perspektiv på nya medier	Trond Lundemo, Joel Frykholm
Filmvetenskap - masterkurs	Joel Frykholm, Anna Sofia Rossholm, Malin Wahlberg, Ian Conrich, Trond Lundemo, Joel Frykholm
Filmvetenskap - kvalificerad yrkespraktik	Anna Sofia Rossholm, Joel Frykholm
MEDIE- OCH KOMMUNIKATIONSVETENSKAP	
MKV I	Kristina Widestedt
Medier i tid och rum	Ekaterina Kalinina, Kristina Widestedt
Medier, kultur, samhälle I	Michael Westerlund, Ekaterina Kalinina, Kristina Widestedt
Medier, kultur, samhälle II	Martina Ladendorff, Rebecca Bengtsson Lundin, Kristina Widestedt
Internet och digitala medier	Jörgen Skågeby, Kristina Widestedt
MKV II	Kristina Widestedt
Strategisk kommunikation	Mattias Ekman, Ekaterina Kalinina, Kristina Widestedt
Populärkulturella världar	Martina Ladendorff, Kristina Widestedt
Metodologi	Michael Westerlund, Anna Roosvall, Kristina Widestedt
Digitala mediekulturer	Michael Westerlund, Kristina Widestedt
MKV - kandidatkurs	Kristina Widestedt
Vetenskaplighet, teori och metod	Jörgen Skågeby, Kristina Widestedt
Examensarbete	Ekaterina Kalinina, Kristina Widestedt
Medier och politik i en globaliserad värld	Alexa Robertson, Kristina Widestedt
Mediearkologi	Jörgen Skågeby, Kristina Widestedt
Medier, rättvisa och mänskliga rättigheter	Anna Roosvall, Kristina Widestedt
Medie- och kommunikationsvetenskap - masterkurs	Kari Andén Papadopoulos, Alexa Robertsson, Miyase Christensen, Kristina Widestedt
Medie- och kommunikationsvetenskap - kvalificerad yrkespraktik	Kristina Widerstedt
Miljökommunikation	Miyase Christensen, Kristina Widestedt
MODEVETENSKAP	
Modevetenskap II	Paula von Wachenfeldt
Modets roll i fransk kulturhistoria	Paula von Wachenfeldt, Anne Bachmann
Det industriella modet	Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
Mode, media och konsumtion	Anne Bachmann, Paula von Wachenfeldt
Vetenskapligt skrivande	Marie Ulväng, Anne Bachmann, Paula von Wachenfeldt
Mode och materialitet	Paula von Wachenfeldt
Konsumtionskulturteori och mode	Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
Mode och hållbarhet	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
Modevetenskap - masterkurs 30hp	Louise Wallenberg, Klas Nyberg, Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
Modevetenskap - kvalificerad yrkespraktik 30 hp	Paula von Wachenfeldt
JOURNALISTIK	
Journalistik II	Andreas Widholm
Mediejuridik och etik	Rebecca Bengtsson Lundin, Andreas Widholm
Källkritik	Maria Nilsson, Andreas Widholm
Nyhetsjournalistik	Susanna Edling, Andreas Widholm
Journalistik IV	Andreas Widholm
Undersökande journalistik	Erik Palm, Andreas Widholm
Dokumentärt berättande	Amanda Glans, Andreas Widholm
Journalistik - kandidatkurs, 30 hp	Andreas Widholm
Journalistikvetenskapliga perspektiv	Christian Christensen, Andreas Widholm
Metodspecialisering	Rebecca Bengtsson Lundin, Andreas Widholm
Examensarbete	Erik Palm, Maria Nilsson, Andreas Widholm
Journalistik -masterkurs 30hp	Maria Nilsson, Andreas Widholm
Journalistik och populism/nativism	Christian Christensen, Andreas Widholm
Journalistiskt skrivande	Maria Nilsson, Andreas Widholm

Betyget ska beslutas av en av högskolan särskilt utsedd lärare (examinator). (6 kap. 18 § HF)

Flera examinatorer kan sätta betyg på olika studenter vid samma tentamensstillfälle. Dock

följer av HF (6 kap. 18 §) att ett betygsbeslut inte kan fattas av flera examinatorer gemensamt.

Läroanställningar vid Stockholms universitet är, enligt anställningsordningen: biträdande lektor, universitetslektor, professor, adjunkt, adjungerad professor, gästprofessor, adjungerad lärare, gästlärare och timlärare.